МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ИРКУТСКОГО РАЙОННОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «КУДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Урок русского языка в 5 классе

«Имя существительное – хлеб языка»

(роль существительных в речи)

Поляк Наталья Григорьевна,

учитель русского языка и литературы,

высшая квалификационная категория

2023

Оглавление

|  |
| --- |
| I. Введение …………………………………………………………………..…3 |
| II. Основная часть ……………………………………………………………...6 |
| План урока ………………………………………………………………….7 |
| Конспект урока……………………………………………………………...8 |
| Материально-техническое обеспечение урока……………………………….15 |
| Используемые источники …………………………………………..…………16 |

Введение

Обоснование проблемы и актуальность выбранной темы

Данный урок разработан для общеобразовательного 5б класса с детьми с разным уровнем подготовки.

Разработка предполагает проведение урока-исследования с использование авторской методики «Семи шагов», основанной на принципах технологии проблемного обучения. Создание установки на исследование как раз и предполагает создание проблемной ситуации, мотивирующей детей к логически организованному исследованию. Урок позволяет познакомиться с основами исследовательской деятельности, её «Семью шагами»:

1. Создание установки на исследование;
2. Выдвижение гипотезы;
3. Сбор и анализ количественных данных;
4. Эксперимент;
5. Обращение к мнению специалистов;
6. Наблюдения;
7. Выводы.

Выбранная технология проблемного обучения актуальна, так как не выдаёт знания в готовом виде, а заставляет детей самостоятельно мыслить, двигаться, доказывать, даже спорить.

В личной практике данная технология позволяет многие уроки делать продуктивными, интересными. В методической копилке имеются разработки уроков проблемного обучения «В последнюю осень» (урок-читательский дневник по роману Пушкина «Капитанская дочка»), урок-исследование по рассказу И. А. Бунина «Чистый понедельник», интегрированный урок литературы и математики «Окна РОСТа в цифрах» и др.

Выбор темы обусловлен ключевым словом эпиграфа к уроку - хлеб, которое находится в центре ролевых позиций существительного и является одной из главных нравственных ценностей. Ценность «вечного, как лики святых,» хлеба делает урок насыщенным эмоционально, близким и понятным каждому ребёнку. Использованный приём Евгения Николаевича Ильина «Явление урока» (в данном случае это сундучок, чтобы открыть его, нужно пройти весь путь исследования, начатый с проблемы «Какова же роль существительных в нашей речи?»

Семь шагов строятся так: осознание важности хлеба предлагается через работу с текстом «Краюшка для солдата» Е. Г. Поляка. Беседа по тексту поможет решить несколько учебных задач.

Во-первых, это способствует формированию умений извлекать информацию, рассуждать, доказывать.

Во-вторых, помогает воспитанию внимательного и бережного отношения к слову, к родному языку, уважения к общечеловеческим ценностям (хлеб, любовь, семья и т. д.)

В-третьих, способствует усвоению социально приемлемых моделей поведения.

Следующий шаг способствует освоению такого исследовательского умения, как **сбор и обработка статистических данных исследования -** Подсчитайте, сколько слов мы записали на доске. Сколько из них существительных? Какой можно сделать вывод? ***Имя существительное – самая частотная часть речи***.

Следующий приём, который используется для выявления роли существительных в речи, – обращение к мнению специалистов. То есть, это обучение сбору информации по теме исследования, работе с литературой. Индивидуальная работа со справочником. Данные справочника (Потиха, Розенталь, Иванова ): ***Имя существительное – важнейшая часть речи***

**Шаг пятый. Эксперимент.** Что произойдёт, если мы из текста удалим существительные? Предлагается текст без существительных. О чём текст? Почему непонятно? Сделайте вывод о тексте без существительных.

***Вывод: невозможно создать текст без существительных.***

**Задание: используя слова, восстановите текст.**

**Когда зимний вечер уснёт тихим сном,**

**Сосульками ветер звенит за окном.**

**Луна потихоньку из снега встаёт**

**И жёлтым цыплёнком по небу плывёт**

Работа с музыкальным ключом внесёт разнообразие в урок

Далее следует этап формирования исследовательского умения наблюдать языковые факты. Детям предлагается сделать словесный рисунок к стихотворению Крылова, используя цвета. Сделать это помогут именно существительные.

***Вывод: существительные – это средства выразительности речи***

**Следующий этап учит формулировать выводы исследования.**

Детям всегда интересно играть. Им предлагается услышать в продолжении стихотворения «хлебное» слово, которое свяжет 2 текста и **поможет формированию умения сравнивать, сопоставлять, работать именно с 2 текстами, как на экзамене в 9 классе.**

Основная часть

«Имя существительное – хлеб языка»

**Учебный предмет:** русский язык

**Тема урока:** «Имя существительное – хлеб языка» (роль существительных в речи).

**Тип урока:** урок общеметодологический направленности

**Цель урока:** расширение представления обучающихся о номинативной, коммуникативной и эмоционально-выразительной роли существительных в речи.

**Задачи:**

**Предметные** - развивать умение распознавать имена существительные в тексте, обучать анализу текста, расширить словарный запас за счёт включения новых словарных слов.

**Метапредметные -** создание условий для формирования следующих метаумений:

• Теоретическое мышление (обобщение, систематизация, определение понятий, классификация, доказательство.);

• Навыки переработки информации (анализ, синтез, интерпретация, оценка, аргументация,);

**Личностные** – содействие осознанию важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; оценивание информации, полученной в ходе лингвистического исследования (эксперимента); воспитание уважения к общечеловеческим ценностям (хлеб, любовь, семья); воспитание уважения к мнению собеседника, кмения работать в группе.

**Методы**: словесный, наглядный, практический, наблюдение, эксперимент.

**Используемые формы организации познавательной деятельности обучающихся:**

Коллективная форма работы, групповая, индивидуальная работа.

**Технология:** технология проблемного обучения

План урока

1. Приветствие, оформление рабочего листа.

2. Самоопределение темы урока (создание проблемной ситуации и выдвижения гипотезы «Имя существительное очень важная часть речи»)

3. Целеполагание (формулируют дети, цель – доказать гипотезу, но дети по-своему это озвучивают)

4. Словарная работа (заранее получившие задания дети, поработав со словарями Ожегова, сообщают о значении слов статистика и эксперимент)

5. Чтение рассказа «Краюшка для солдата» по ролям.

6. Словарная работа с использованием словарей Ожегова или словаря Ожегова онлайн;

7.Беседа по тексту (задания по формированию читательской грамотности: вопросы на извлечение информации из текста, в том числе неявной, интерпретацию и лингвистический анализ);

8. Формирование исследовательских компетенций использование статистических данных;

9. Формирование исследовательских компетенций: обращение к мнению специалистов (индивидуальное задание – работа со статьёй пособия Иванова, Розенталь, Потиха «Занимательно о русском языке»);

10. Формирование исследовательских компетенций: лингвистический эксперимент (текст без существительных);

11. Восстанавливаем текст **(задание с использованием платформы LearningApps.org** <https://learningapps.org/watch?v=p59f9k6s323>). Форма взаимодействия с ЭОР активная: множественный выбор из элементов контента.

12. Музыкальный ключ (аудио используемой песни С. Крылова)

13. Формирование исследовательских компетенций: наблюдения. Дети при помощи флажков раскрашивают картинку, которую видят при прослушивании текста. Интеграция с литературой и музыкой.

14. Формирование исследовательских компетенций: проговаривание итогов исследования (существительные играют очень важную роль в языке, так как это самая частотная часть речи, исследователи подчёркивают важность существительных, это же доказывает эксперимент с текстом без существительных и наблюдения, которые подтверждают мысль, что существительные – это ещё и средства выразительности);

15. Музыкальная викторина (элементы игровых технологий);

16. Явление урока: каравай из сундучка.

Конспект урока

|  |  |
| --- | --- |
| **1слайд**  **2 слайд**   1. Орг. момент   Словарная работа  **3 слайд**   1. Составление словарика урока   **4слайд**   1. Работа с эпиграфом   ОРГАНИЗАЦИЯ словарной работы   1. Беседа   Задания на формирование читательской грамотности»   1. Доказательство первое. Что говорит статистика?   **6 слайд**   1. Доказательство   второе. Мнение специалистов  **7слайд**   1. Доказательство третье. Эксперимент.   **8 слайд**  **9слайд**  **Музыкальный ключ**  **10слайд**   1. Доказательство четвёртое. Наблюдения 2. Учитель:   **11слайд**  Итоги   1. Викторина: 2. Рефлексия. | 1. приветствие 2. самоопределение темы урока 3. целеполагание (формулируют дети)   Статистика, эксперимент (индивидуальное задание – работа с толковыми словарями, выяснение значений слов)  Предположите, какую же роль играют существительные в речи?  Имя существительное – хлеб языка.  Как вы понимаете выражение Льва Васильевича Успенского? Почему существительные можно сравнить с хлебом?  Хлеб питает людей, а существительные питают язык.  Хлеб – очень большая ценность.  **Послушайте текст, чтобы убедиться, что хлеб - действительно очень большая ценность.**  В пехотный полк привезли почту. В такие дни особенно хотелось домой. Каждый думал о том, как тяжело родным в тылу, как из последних сил держатся люди, отдавая всё фронту.  Пехотинцы притихли над письмами, вспоминая родные лица.  - Андрей, расскажи про краюшку, - попросил кто-то.  Солдаты поближе придвинулись к рослому человеку с большими крестьянскими руками.  Слушали эту историю бойцы уже не в первый раз, поэтому поправляли рассказчика, если он переставлял слова. Так слушают дети давно знакомую, но любимую сказку.  Весной сорок третьего года после ранения возвращался Андрей из госпиталя на фронт. Эшелон остановился до утра на большой станции, а до родной деревни – всего семь километров. …К дому Андрей подошёл уже в сумерках.  С радостным плачем встретили Андрея жена, старая бабушка и две дочки - младшая Тоня и старшая Маня, с такими же, как у отца, необычными глазами: зелёными в карюю крапинку.  Все односельчане очень огорчились, узнав, что пришёл солдат только на одну ночь.  Собирали фронтовика в дорогу всей деревней. Люди несли картошку, солёные огурцы, молоко.  Десятилетняя Маня советовала отцу:  - Ты бери мороженое молоко, а то я свежее зимой несла, бутылка в котомке разбилась, всё по спине разлилось и замёрзло. Так и пришла в школу полосатая.  Особенно оживились девчонки, когда бабушка открыла свой сундук. Они знали, что именно там хранятся самые главные сокровища мира: несколько кусочков сахара и леденцы-лампасейки\*. Всё это извлекли и сложили в вещмешок отца. Бабушка так и не узнала, что Андрей отдал эти богатства дочкам…  Приходила и соседка Настёна.  Андрей знал, что эта красивая, весёлая и очень молодая женщина – уже вдова.  Собрали бойцу гостинцы, а хлеба-то нет! Во всей деревне не оказалось. Больше всех переживала Настёна: как же солдата без хлеба из родного дома провожать!  Быстро пролетела ночь. На рассвете всей деревней отправились до большака. Уже прощались, когда услышали конский топот, все притихли, потому что именно так приходили в деревню самые плохие новости. Из леса показался всадник. Да это же Настёна! Дрожащими от холода и волнения руками она подала Андрею свёрток. В расшитом полотенце лежала краюшка хлеба. Была она чёрной и чёрствой. И всё-таки это был **настоящий хлеб!** Оказывается, Настёна ночью отправилась верхом в соседнюю деревню и разыскала у знакомых этот драгоценный кусочек.  Андрей уходил по дороге к станции, а все смотрели ему вслед. Бабушка всё крестила спину в старой шинели и шептала молитву.  Колючий мартовский ветер обжигал лицо, и крупные капли сразу превращались в льдинки. Но Андрей не смахивал их, чтобы стоявшие позади женщины не догадались, что солдаты тоже плачут.  Впервые Андрей вспомнил эту историю в теплушке, когда делился с товарищами деревенскими гостинцами. С тех пор и просили они в краткие минуты отдыха «рассказать про краюшку», это воспоминание согревало домашним теплом и в то же время вызывало пронзительно острое чувство причастности к судьбе родной земли. И каждый представлял себе усталую тоску в глазах вдов, леденцы в детской ладошке, затерянную в лесах деревушку и хлеб, вечный, как лики святых… Всё это стоило защищать даже ценой собственной жизни!  Эту историю мне рассказала бабушка. Тогда мне было всего шесть лет, но я запомнил, что в её зелёных с карими точечками глазах стояли слёзы.  **\*Леденцы-лампасейки – монпансье.**  Задание детям: озаглавьте текст (дети предлагают свои варианты).  У нас сегодня на уроке автор этого рассказа, и мы попросим озвучить авторское заглавие (Краюшка для солдата).  Какова тема текста?  Какие события происходили в нашей стране весной 1943 года? Как жилось в то время людям?  Расскажите о семье Андрея.  Почему сельские подарки были очень ценными?  Какими существительными назван в тексте хлеб?  Почему нельзя отправлять солдата из дома без хлеба?  Почему у Настёны дрожали руки? Краюшка – это сколько?  Что за крупные капли превращались в льдинки? Как вы поняли? Ведь слово слёзы не названо!  Удивительно заканчивается текст. Откуда бабушка автора узнала эту историю? Как вы это поняли?  Как называются суффиксы, которые помогли выразить автору чувства в словах краюшка, кусочек, в ладошке, деревушка? **Уменьшительно-ласкательные.**  Какова основная мысль текста? К какому стилю относится этот текст?  Итак, хлеб – это очень большая ценность. А существительные – большая языковая ценность, и мы постараемся это доказать.  Подсчитайте, сколько слов мы записали на доске.  Сколько из них существительных?  Какой можно сделать вывод?  ***Имя существительное – самая частотная часть речи***.  **Индивидуальная работа со справочником.**  Данные справочника – ***существительные – важнейшая часть речи.***  **Эксперимент**  Что произойдёт, если мы из текста удалим существительные? Предлагается текст без существительных.   1. О чём текст? 2. Почему непонятно? 3. Сделайте вывод о тексте без существительных.   ***Вывод: невозможно создать текст без существительных.***  **Задание: используя слова, восстановите текст. Работа в группах (задание с использованием платформы LearningApps.org** <https://learningapps.org/watch?v=p59f9k6s323>)  Когда зимний вечер уснёт тихим сном,  Сосульками ветер звенит за окном.  Луна потихоньку из снега встаёт  И жёлтым цыплёнком по небу плывёт  Автор этих замечательных строк Сергей Анатольевич Крылов. Как вы думаете, кто он? (Поэт, кандидат физико-математических наук, учёный. Но настоящий учёный в душе всегда поэт, даже если не пишет стихов).  Раз мы дошли до стихов, мы теперь понаблюдаем, как существительные работают в художественных произведениях, где автору нужно создать образы, картины.  Какую картину представляете себе вы?  У меня краски, давайте изобразим всё, что представили.  Выбирайте цвет и говорите, что вы рисуете.  ***Вечер, сосульки, окно, луна, снег, ветер.***  А как вы узнали, какие краски выбирать? Ведь в стихотворении указан только один цвет – жёлтый.  Подсказали существительные. Какой самый красивый, неожиданный образ создал автор? (Луна – это жёлтый цыплёнок)  ***Вывод: существительные – это средства выразительности речи.***  Почему же мы можем назвать существительные хлебом языка?  Учащиеся приводят доказательства и делают вывод:  ***Существительные играют важную роль в нашей речи.***  Мы выяснили роль существительных?  Мы учились рассуждать и доказывать, проводить эксперименты?  Сейчас мы дослушаем стихи Сергея Крылова. В Викторине всего один вопрос, если вы ответите, будем считать, что вы этот урок у меня выиграли, и я поставлю всем хорошие оценки.  Назовите хлебное слово, которое использует автор.  **Зёрна.**  Посмотрите на меня так, чтобы я поняла, с каким настроением вы заканчиваете урок. |

И явление урока: как вы думаете, что в сундучке?

ХЛЕБ

**Материально-техническое обеспечение урока:** презентация (Приложение 1), рабочие листы (Приложение 2), рассказ «Краюшка для солдата» при возможности цветной печати (Приложение 3), флажки разных цветов, толковые словари Ожегова (или словарь Ожегова онлайн), ноутбуки (по 1 на каждую группу).

**Явление урока:** сундучок со спрятанным караваем.

Используемые источники

1. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 120 000 слов и фразеологических выражений. – 4-е изд., дополненное. – М.: ООО «А ТЕМП», 2017;

2. Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. Л.: Просвещение, 1990.- 255 с.

3. Словарь Ожегова Онлайн <https://slovarozhegova.ru/word.php?wordid=30445> (дата обращения 03.11.2023)

4. Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. <https://www.litlib.net/bk/101687/read> (дата обращения 03.11.2023)